



**NÆRT:** Fra kajakken kommer du ekstra nært på Venezia.



# VENEZIA

## fra vannet

**Kajakken glir sakte fram gjennom kanalene. Alt som høres er årebladet som skjærer gjennom vannskorpa. Dette må være den absolutt beste måten å oppleve en av verdens vakreste byer på, mener **Hélène Lundgren** (TEKST).**

Foto: **Felix Oppenheim**

**D**et er helt magisk å padle i fullmånens svake skinn, som lyser opp de pittoreske, falmede husfasadene.

Vi padler ut på Canal Grande og under den berømte Rialtobroa der gondoler og vaporetti (vannbuss-er) passerer forbi i sti strøm. Når stolte gondolierer og alle byens båt-eiere kommer rasende, gjelder det å holde seg unna.

### **Padlende oppdagelsesferd**

– Hold til venstre, roper guiden Réne Seindal med jevne mellomrom.

Vi padler så nærme husveggene som mulig i dét en gondol med et nyforelsket par kommer glidende.

Réne kommer opprinnelig fra Danmark, og i 2008 bestemte han seg for å starte med guidet kajakpadling i Venezia, med utgangs-

punkt på øya Lido. Dette er ikke en tur for absolutt nybegynnere, for det gjelder å ta seg over åpent leie med bilferger og gigantiske cruiseskip før du kommer inn i de rolige kanalene i den historiske delen av Venezia. Her er det til gjengjeld ubeskrivelig vakkert. Du glir sakte rundt under alle broene i den rike, gamle handelsbyen, som er bygd på millioner av trepåler og ugjestmildt myrland.

Det er vanlig med robåter i Venezia, og det er sågar utviklet en spesiell, stående rotekniikk for ulike venetianske båttyper, men kajakker et sjeldnere syn. Mange turister stopper opp for å knipse oss fra broer og kaier.

Ved det fagre torget **Campo Santi Giovanni e Paolo** stiger vi i land og trekker opp kajakkene på trappetrinnene for å ta en her- >>



**PAUSE:** Vi tiltrekker oss turistenes oppmerksomhet når vi fortøyer kajakkene for å ta lunsj på Campo Santi Giovanni e Paolo.



**OPPKVIKKER:** Den lokale vindrinken spritz serveres på Enoteca al Volto, en av Veneziyas eldste vinbarer.



**KJENT FJES:** Kokken Maurizio liker å ta et glass vin og prate med gjestene.



**TRANGT:** Amerikanske Cori Donahue klemmer seg mellom fortøyde båter under klesvasken.



lig lunsj i solen. Deretter padler vi rundt noen timer og utforsker byens hverdagsliv bortenfor **Markusplassen**. Her henger nyvaskede, hvite laken til soltørking høyt oppe mellom fasadene, og nye oppdagelser venter rundt hvert hjørne. I én kanal er det mulig å padle rett under den gotiske kirken **Santo Stefano** med bare få meters klaring. Til slutt kommer vi ut i åpent vann nær de dødes øy, Isola di San Michele, der byens kirkegård ligger. Så følger igjen en etappe med hard padling over vika tilbake til Lido.

### Fargerikt for fiskerne

Neste morgen har en blid gjeng på fem jenter fra Skottland sluttet seg til gruppa, og planen er å padle ut til noen av de 118 øyene i Venezialagunen. Ferden går nordover langs den syv kilometer lange øya **Sant Erasmo**, som er kjent for sine hager med små, lilla artisjokker som selges på **Rialtomarkedet** inne i byen. Her er vannet svært grunt, men fordelen er at vi får hele leiet for oss selv. Venezia har store problemer med oversvømmelser, og de har blitt flere i senere år. For å avhjelpe problemet bygges det for tiden det mobile barrierer tre steder ved lagunens innløp – ved Lido, **Malamocco** og **Chioggia**. Barrierene skal kun anvendes ved de virkelig store oversvømmelsene og prosjektet er dyrt, forsinket og svært omdiskutert. Mange stiller for eksempel spørsmålet om hvorvidt det vil forstyrre det naturlige og svært sårbare økosystemet i lagunen.

Vi nærmer oss raskt Venezias mest fargerike øy **Burano**. Husene her er malt i de herligste farger av oransje, lilla, grønt, blått, gult og

rødt. Det hevdes at fiskerne gjorde dette så husene bedre skulle synes i den tette tåken som ruller inn i lagunen i vintermånedene. Kajakkene legger vi opp på en båtrampe utenfor byen. Deretter går vi i land for et måltid på torget. Venezias kjøkken består i stor grad av fisk og skalldyreretter. De skotske jentene er brave og bestiller svart blekk-sprut som smaker bedre enn den ser ut. Etter lunsjen padler vi ut til **Torcello** som på 1000-tallet var Venezias mest befolkede øy, men som i dag kun huser tjue sjeler. På hjemveien legger vi kursen forbi øya **Le Vignole**, og padler av sted i en herlig, bred kanal med et mykt ettermiddagslys før Lido igjen dukker opp rundt et nes.

### Kirke stoppet pest

Dagen etter krysser krysser over til øya **Guidecca**. Her ligger **Redentore-kirken**, og ifølge legenden endte pesten i år 1577 da kirken ble bygget. I juli hvert år feires en stor høytid her, der en gyngende gangbro av flyteelementer legges ut fra Venezia til Guidecca. Da ligger det oppunder 5000 båter i lagunen, og lokalbefolkningen valfarter hit for å ha piknik på vannet. På lørdagskvelden arrangerer byen et storslått fyrverkeri som lyser opp himmelen over hele Venezia. Også Guidecca har en del kanaler, der vi sakte glir frem når kveldslyset er på sitt vakreste. I en kanal havner i vi kø bak en lang rad med gondoler. Solen synker sakte over Canal Grande og Réne, som har studert historie på universitetet i København, benytter anledningen til å fortelle om alle de historiske palassene langs kanalen. Vi hører musikk, og

## Venezia

**LAND** Italia  
**BEFOLKNING** 270 500  
 (63 000 i sentrale Venezia)  
**VALUTA** 1 euro = 8,20 NOK  
**TELEFON** +39

### TURISTINFORMASJON

> [www.turismovenezia.it](http://www.turismovenezia.it)  
 > [www.italientouristoffice.se](http://www.italientouristoffice.se)

### SLIK KOMMER DU DIT

Det er for tiden snaut med helårsruter fra Norge til Venezia, men sommerstid kan du velge en rekke avganger. Ryanair flyr dessuten fra Torp til Bologna, som er et par timer kjøretur unna. Finn beste alternativ med Reiser & ferier flysøkemotor.

> [www.reiserogferie.no/momondo](http://www.reiserogferie.no/momondo)

### SOV GODT

#### Luksus: Hotel Cipriani

Mange filmstjerner, toppolitikere og kongeligheter har bodd her. I hagen dyrkes druer til hotellets egen vin, og de har selvsagt en båt som tar deg direkte til Markusplassen. Dobbeltrum fra 7500 kr.

> [www.hotelicipriani.com](http://www.hotelicipriani.com)

#### Middels: Hotel Santa Marina

Et propt hotell sentralt ved det rolige torget Santa Marina. Dobbeltrum fra 530 kr.

> [www.hotelsantamarina.it](http://www.hotelsantamarina.it)

#### Billig: Ostello Venezia

Dette trivelige vandrehjemmet finner du på øya Guidecca. Sengeplass fra 185 kr.

> [www.ostellovenezia.it](http://www.ostellovenezia.it)

## 6 Venezia-tips

### KAJAKPADLING

Om du vil padle rundt på egenhånd bør du ha god lokalkunnskap, vite hvor fergeleiene går, og kjenne reglene til sjøs. **Venice Kayak** arrangerer derimot organiserte padleturer med utgangspunkt fra campingplassen ved San Nicolò på øya Lido.

> [www.venicekayak.com](http://www.venicekayak.com)

### SYKKELTUR PÅ LIDO

Sykler er forbudt inne i Venezia by, men på øya Lido kan du utforske de lange sandstrendene ved lagunen fra sykkelsetet. Øya er elleve kilometer lang, flat og har en fin sykkelvei langs kysten bort mot Malomocco og Alberoni. Det er dessuten mulig å sykle hele veien til øya Pellestrina og byen Chioggia, som gjerne kalles Venezia i miniatyr på grunn av sine kanaler og smale gater. **Cicli Gardin da Stefano & Anna** leier ut sykler.

S.M Elisabetta 2/a, Lido

> [lidobike@alice.it](mailto:lidobike@alice.it)

### OMVISNING I KLOSTERHAGEN

Kirken **Redentore** på Guidecca har en fredfull og harmonisk klosterhage, med grønnsaksparceller, urtehager og fuglesang. Et tyvetalls fransiskanermunker bor og jobber på klosteret og kan ved avtale gi dere omvisning på kirkegården, apoteket med urteremedier og verkstedet for antikke båter.

Campo del SS. Redentore, Guidecca

Tlf: + 39 3331489558

### SPIS PÅ PARADISO PERDUTO

Restauranten **Paradiso Perduto** er en bohemisk oase med herlig stemning. Enkelte kvelder er det levende musikk, foredrag eller spontan diktopplesning. Keith Richards har visstnok satt seg ved pianoet her en kveld. Kokken Maurizio Adamo er en karakter med hvitt hår og skjegg, kokkelua på snei og et vinglass solid festet i neven. Han har drevet stedet i 30 år, og serverer økologisk mat med mye fisk og skalldyr.

Fondamenta della Misericordia, Cannaregio

Tlf: +39 041 720581

### ENOTECA AL VOLTO

Vinbaren **Enoteca Al Volto** ble etablert på 30-tallet, og ligger i en rolig bakgate et steinkast fra Rialtobroa. Her møtes stolte gondolierer med blåhvitstripede trøyer og halmhatter, dresskleddede forretningsmenn, turister og lokale personligheter over en matbit eller et glass vin. Stedet har flere tusen vinvarianter å velge mellom, og vi anbefaler at du bestiller *chicetti* til, venetianske småretter som gjerne inntas til lunsj.

Calle Cavalli, San Marco

Tlf: + 39 041 5228945

> [www.alvoltoenoteca.it](http://www.alvoltoenoteca.it)

### GASTRONOMIA DA LORENZO

Til Lorenzo De Zorzis delikatessebutikk **Gastronomia da Lorenzo** strømmer både venetianere og turister for å handle italienske godsaker av høyeste kvalitet. Over disken henger skinker og spekepølser tett i tett, mens disken bugner av oster. Butikken har også et godt utvalg av røde og hvite viner, og treffer du sesongen får du også kjøpt svart trøffel fra Umbria.

Calle dei Fabbri, San Marco



**STEMNINGSFULLT:** Loretta Masiero tar kajakken fatt i mørket for en kontemplativ padletur i måneskinn.



**OASE:** Vår vennlige og sosiale guide viser oss klosterhagens hemmeligheter ved Chiesa del Santissimo Redentore.

brått ser jeg en båt full av folkemusikere og en hvitkledd kokk med like hvitt hår. Synet er fantastisk, og kokken vinker blidt til alle før de svinger inn i en smal kanal nær San Marcuola.

Kokken viser seg å være Maurizio fra **Paradiso Perduto**, men vår destinasjon er en annen restaurant i bydelen **Cannaregio**, og kajakkene trekkes opp på en kai i nærheten. Personalet kommer umiddelbart løpende med en *Spritz*, som er regionens boblende vindrink, og vi spiser en herlig middag de neste timene i restaurantens indre gårdsrom. Etter måltidet har det rukket å bli ordentlig mørkt og Réne deler ut hodelykter og lysstaver

som skinner blått når vi knekker dem og fester dem i pannebåndet. Nå blir det ubeskrivelig vakkert å padle rundt i de nattestille, mørklagte kanalene. I en tunnel nær det militære området Arsenale er det så trangt på grunn av tidevannet, at vi må lene oss fremover i kajakken og padle med hendene for å komme gjennom.

På veien hjem stopper vi en siste gang foran Markusplassen og ligger tause og dupper på rad, før vi svinger inn under Sukkenes bro. Fullmånen guider oss det siste strekket tilbake til Lido. Vi tar oss i å ønske at tiden skal stanse, og konstaterer uansett at Venezia aller helst bør oppleves fra vannoverflaten. <<